



¿CÓMO ESTIMAR LA CARGA HORARIA DE CURSOS CON HORAS VIRTUALES?



¿CÓMO ESTIMAR LA CARGA HORARIA DE CURSOS CON HORAS VIRTUALES?

Cuando se planifica un curso virtual, una de las cuestiones a tener en cuenta es el tiempo y la duración del mismo.

Se intenta responder a ciertos cuestionamientos tales como: ¿Cuánto contenido puede planificarse en una propuesta virtual? ¿Qué implica un curso de 40 o de 100 horas? ¿La duración hace referencia al tiempo de conexión del estudiante a la plataforma? ¿Se tiene en cuenta el tiempo que necesita el destinatario para realizar las actividades solicitadas? ¿Cuenta dentro de la duración del curso el tiempo destinado al abordaje de materiales? ¿Y el trabajo del docente hasta dónde se limita?

Para poder responder a estos cuestionamientos realizaremos la estimación según dos puntos importantes:

El tiempo que le demanda al estudiante cumplir con las actividades propuestas.

El tiempo que le demanda al docente la planificación, ejecución, evaluación y acompañamiento del curso.

a) Los tiempos de los estudiantes

Es importante tener en cuenta que el hecho de estimar correctamente la carga horaria en un curso virtual, ayudará al estudiante a organizar sus propios tiempos y de ese modo tener la posibilidad de cumplir con la dedicación esperada en la propuesta.

En ese sentido, a la hora de calcular la carga horaria, se deberá tener en cuenta que el cálculo definitivamente no será solamente la sumatoria de la carga horaria de encuentros sincrónicos (virtuales o presenciales en caso de propuestas híbridas), sino que deberá realizarse una estimación cuidadosa de todas las actividades planificadas, incluyendo el abordaje de material de estudio.

En relación a lo anterior, dicho cálculo dependerá de cada propuesta y es por eso que será diferente y particular en cada caso.

¿Qué factores se deben tener en cuenta a la hora de calcular la carga horaria del curso? A continuación, se plantean un conjunto de elementos que ayudará a estimar la duración en hs.

- Cualquier tiempo que el estudiante dedique a la realización del curso, se contabiliza dentro de la estimación. Por ejemplo, leer el contenido de una presentación, realizar un ejercicio, ver un vídeo, leer un documento dentro o fuera de la plataforma, participar en un foro, realizar una tarea o una actividad grupal o individual, etc. Toda actividad conlleva una dedicación horaria que sumará en el total.
- El aprendizaje autónomo es una característica de la educación virtual, en la que cada estudiante tiene un ritmo de aprendizaje distinto. Es por eso que se debe contemplar cierta flexibilidad a la hora de realizar los cálculos. Cada estudiante aprende de manera distinta y en diferentes momentos, lo que a alguien le puede llevar 10 minutos de lectura, a otro le puede tomar 20. Por lo tanto, se debe realizar una estimación del tiempo que se tendría que analizar de forma crítica y reflexiva. Es decir, no se estima cuánto se tarda en leer un texto o resolver una actividad, sino cuál es la demora aproximada para abordar un contenido específico de manera tal que permita responder a la actividad relacionada, en la que se evalúe su comprensión. Este aspecto modifica los tiempos, ya que no es lo mismo hacer una lectura rápida que una lectura comprensiva en la que se puedan retener ciertos datos o conceptos. Dicha estimación es

compleja y delicada, porque se trata de establecer un promedio que no siempre será el más justo.

- Se debe tener en cuenta que además toda actividad planteada en el aula virtual debe recibir una retroalimentación o devolución por parte de los docentes, que quizás requieran reajustar o volver a entregar dicha actividad. Estos tiempos también deben contabilizarse como parte del tiempo por parte de los alumnos.
- Todas las actividades sincrónicas (donde estudiantes y docentes coinciden al mismo tiempo) deben incorporarse en el tiempo total. Actividades como videoconferencias, webinar, chats en vivo, etc.
- El tiempo que se tarda en mirar videos y escuchar audios también debe contabilizarse en la duración total del curso.

Una vez que se conocen las características antes mencionadas, se comienza con la estimación propiamente dicha. Para esto se debe tomar la planificación del curso en donde están especificados los contenidos, y por cada uno se deberán estimar los tiempos en función al abordaje de los mismos por parte de los alumnos, las actividades sincrónicas y asincrónicas relacionadas y la evaluación y retroalimentación de las mismas.

Como podemos observar, no existe una fórmula precisa para para estimar la carga horaria de un curso, ya que la diversidad de criterios es enorme. Y la carga de trabajo dedicada, depende del desempeño de los estudiantes en las actividades propuestas, algo que siempre será variable.

Entonces, resulta necesario pensar cada proyecto de una manera específica. Es por eso que se propone planificar por módulos y estimar de esta manera la carga total del curso. Para esto se determinarán los módulos de aprendizaje y sus temas, se propondrán las secuencias de actividades y se estimará el tiempo que posiblemente requerirán los estudiantes para realizarlo.

En la siguiente tabla, se muestra la estimación de un módulo temático por parte del alumno:

Módulo temático	Actividad	Duración en minutos
Contenidos del módulo 1 (distribuidos en una semana de trabajo)	Video de apertura.	5'
	Encuentro sincrónico con dinámica grupal.	60'
	Lectura de capítulo de libro (12 páginas).	30'
	Lectura de documento pdf (15 páginas).	40'
	Discusión en foro (tiempo estimado para la reflexión, lectura de mensajes del profesor y compañeros y redacción de mensajes).	120'
	Producción de trabajo de conclusión en un documento.	50'
	Audio de cierre.	2'
	TOTAL	317'

Tabla 1: Estimación de tiempos de insumo del estudiante para un módulo tipo

O sea, que este módulo, tendrá actividades planificadas de aproximadamente 5 hs. que, por ejemplo, podrían estar distribuidas en una semana de trabajo.

Como puede verse, la estimación en minutos de cada actividad dependerá de la experiencia en la planificación de cada docente y de la audiencia. En la planificación se debe ser lo más objetivo posible y estimar en función de las distintas características de nuestros estudiantes.

A este cálculo, deberá sumarse el tiempo que le dedicará el docente a la producción y armado del curso, de las actividades y materiales y de las devoluciones y correcciones, teniendo en cuenta la cantidad de estudiantes a cargo y el tipo de actividad realizada.

b) El tiempo del docente

En relación a la planificación del tiempo docente, será importante considerar todas las tareas incluidas en la propuesta virtual, dado que son numerosas y cada una de estas lleva un tiempo que habitualmente no se tiene en cuenta.

Al momento de la planificación se buscará **material de estudio ya diseñado**. Es abundante la información que ofrece Internet de modo que filtrar, seleccionar y organizar lo que la red provee es una verdadera inversión de nuestro tiempo, a esto se lo conoce como curación de contenidos e implica un tiempo de búsqueda y selección fundamental.

Por otra parte, también se puede **diseñar material propio** para la propuesta, que incluye tiempo de planificación, diseño, prueba y carga; por ejemplo, el caso de la grabación de un video que luego se compartirá en el aula.

También y en relación a las **actividades y evaluaciones**, será fundamental incluir los tiempos de diseño, carga, anuncio, corrección y devolución.

La **bibliografía**, como material de insumo para el estudiante, también insume tiempo de curaduría (búsqueda y lectura) por parte del docente.

En cuanto al armado del diseño del aula, vale incluir el tiempo que insume diseñar y monitorearla.

Si la propuesta incluye algún sistema de **tutoría** de curso, será necesario contemplar el tiempo en el que se estima esta acción, trátase de una tutoría personalizada o grupal. Por último, pero no por ello menos relevante, habrá que incluir las horas que implican dentro de la propuesta los **encuentros sincrónicos**.

Todo ello debe contemplarse, cuando se trata de un curso con horas virtualizadas.

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ESTIMACIÓN DE TIEMPOS

Habrà que tener presente algunas características que hacen a las particularidades del contexto de cada propuesta. En este sentido el perfil de los estudiantes, será fundamental dado que, dependiendo de las características generales de los estudiantes, deben considerarse diferentes tiempos. Supongamos que se trata de profesionales o personas con cierto manejo en determinadas herramientas, entonces puede que resulte más sencillo comunicar algunos conceptos o realizar ciertas actividades, por ejemplo.

Además, los parámetros institucionales, deben ser considerados. Por ejemplo, en un curso de posgrado habrá ciertos lineamientos en cuanto a la duración en horas del mismo.

Retomemos la tabla 1, donde se ejemplifica la planificación de un módulo y la estimación de los tiempos que le lleva a los estudiantes, y ahora veamos **la estimación de los tiempos que le puede insumir a un docente, el diseño de un módulo:**

Módulo temático	Actividad	Duración en minutos
Contenidos del módulo 1	Diseño del Video de apertura.	60' o más
	Encuentro sincrónico con dinámica grupal.	60' si esa fuera la duración del encuentro. Pero el docente debe preparar el encuentro y las herramientas que allí utilizará. Por lo que a la duración podrían sumarse 30' más.
	Búsqueda/curaduría de un capítulo de un libro (12 páginas), que luego los estudiantes abordarán.	30' Considerando que el docente deberá filtrar, seleccionar y organizar el capítulo.
	Búsqueda/curaduría de un documento pdf (15 páginas).	40' Considerando que el docente deberá filtrar, seleccionar y organizar el documento
	Discusión en foro (incluyendo anuncio de actividades, materiales, evaluaciones, etc.).	30' diarios
	Análisis, diseño de devoluciones y calificación de de trabajos de conclusión en un documento.	180' Esta estimación varía si se trata de producciones grupales o individuales.
	Audio de cierre.	5'
	TOTAL	435'

Tabla 2: Estimación de tiempos de insumo docente en el diseño de un módulo

En el ejemplo de la Tabla 1, hemos analizado el tiempo que insume un estudiante en el desarrollo de un módulo tipo. En la Tabla 2, vemos que realizando una estimación de los tiempos del docentes, podemos deducir que al docente le insumen un poco más de 7 hs. O sea un 40% más de lo que les insume a los estudiantes.

Vale aclarar que la estimación puede variar por muchas razones, y siempre se podrá volver a estimar tantas veces como sea necesario.

¿Cuándo se realiza la estimación de tiempos?

Seguramente habrá distintos momentos para estimar la duración de un curso:

1. En primer lugar, cuando se realiza la **planificación del curso**.

Como se dijo anteriormente, la primera estimación se realizará con la planificación del curso. Por lo tanto, es relevante considerar el perfil de los estudiantes y los tipos de aprendizaje, establecer las características del curso como cantidad de destinatarios, las estrategias didácticas que se desean incorporar, las herramientas TIC a utilizar, las formas de interacción y comunicación, y el tipo de secuencia de los contenidos y actividades.

Además, habrá que considerar los parámetros institucionales, por ejemplo un curso de posgrado no puede ser menor a x horas de duración.

Luego, se debe estimar cada uno de los módulos temáticos de la propuesta, para obtener la duración total del curso.

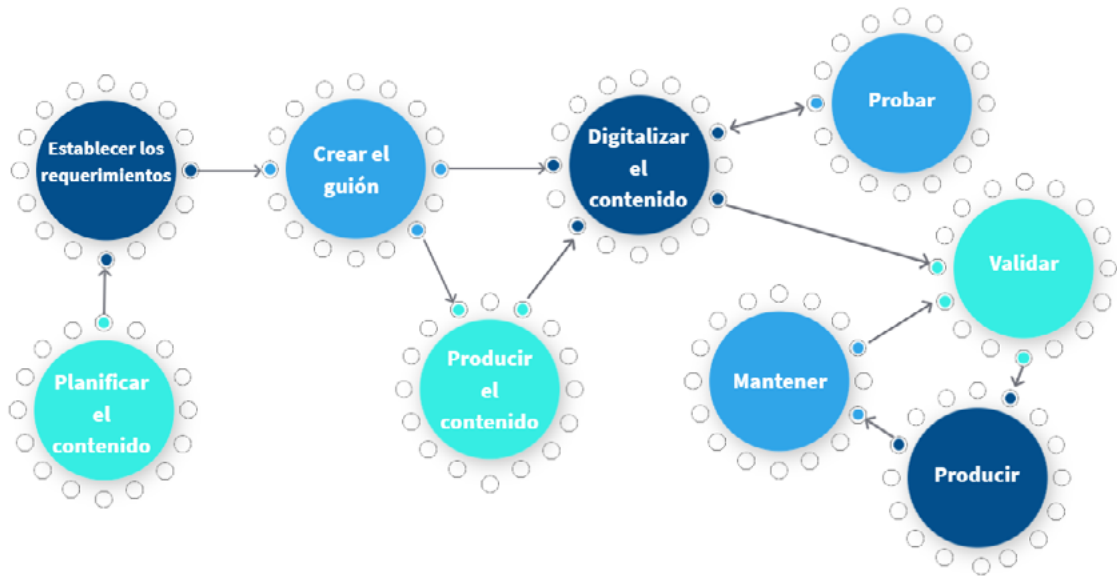
2. Estimaciones realizadas **luego del dictado del curso**.

Como se sabe, la estimación es inexacta, incluso cuando se cuenta con experiencia en un cierto tipo de actividad de aprendizaje y con una audiencia específica. Es por eso que el otro momento para reajustar la estimación, será una vez realizada una prueba piloto o la ejecución misma del curso. Para ello, es importante realizar una encuesta final y preguntar a los estudiantes cuánto cree que le ha llevado realizar tal actividad o el curso completo.

Luego, los docentes podrán realizar un promedio entre los resultados obtenidos y los planificados, y reajustar las estimaciones de las actividades planteadas.

En la siguiente imagen se muestran los pasos o guion para digitalizar un contenido, que permitirá estimar el tiempo para producirlo.

Guión para digitalizar un contenido



*Imagen adaptada de Padilla Castillo, L. (2020).

Referencias bibliográficas

García Aretio, Lorenzo (Coord) 2007: Planificación y diseño en educación a distancia. Cap. 7 en “De la educación a distancia a la educación virtual” Barcelona. Areil Educación. 2007.

Tractenberg, R. (2020). Horas de cursos online: ¿cómo calcular?. Diseño instruccional. Disponible en: <https://www.livredocencia.com/home/carga-horaria-de-cursos-online/>. Consultado el 6/4/2021

UTED. Guía para la elaboración de cursos online. Unidad de tecnologías para la educación (UTED). Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en: [GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE CURSOS ONLINE](#)

Padilla Castillo, L. (2020). Calcular una hora de elearning. Disponible en <https://www.goconqr.com/note/4419204/e-learning-timing-c-iculo-de-tiempo-en-e-learning->

BrainsPro. (2021). Calcular la duración de un curso online en pocos y sencillos pasos. Disponible en: <https://brainspro.com/blog/duracion-de-un-curso-online/>



Esta obra está licenciada bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

